

XI Starptautiskā zinātniska konference „LITERATŪRA UN RELIĢIJA”
XI International Scientific Conference „LITERATURE AND RELIGION”
XI Internationale wissenschaftliche Konferenz „LITERATUR UND RELIGION”

PROGRAMMA / PROGRAMME / PROGRAMM

Dārzs un labirints Bībelē un kultūrā – kino, teātrī, mākslā un mūzikā
Garden and Labyrinth in the Bible and Culture – in Film, Theatre, Art and Music
Garten und Labyrinth in der Bibel und Kultur – Literatur, Kunst, Theater, Kino und Musik

2016/12/2 – 3

Rīga, Visvalža iela 4a

2. decembris 9.00 – 9.30	Reģistrācija / Registration / Registrierung Telpa / Room / Raum nr. 204	
9.30 – 9.45	LU Latvistikas un baltistikas nodaļas vadītāja profesora OJĀRA LĀMA uzruna / Speech by the head of the Department of Latvian and Baltic Studies LU Prof. Dr. OJARS LAMS / Ansprache des Leiters der Abteilung für lettische und baltische Studien der Universität Lettlands Prof. Dr. OJARS LAMS	
9.45 – 10.15	GUNTARS PRĀNIS “Dārzs kā simbols viduslaiku liturģijā un gregoriskajos antifonos”	
10.15 – 10.45	SIMONA SOFIJA VALKE “Morisa Māterlinka literārie dārzi”	
10.45 – 11.15	JUSTYNA PRUSINOWSKA “Jaunās Ēdenes radīšana Gunara Saliņa dzejā”	
11.15 – 11.30	KĀRLIS VĪTOLS “Fetišu dārzs” (2006) (multiplikācijas filma / animation)	
11.30 – 11.50	Kafijas pauze / Coffee break / das Kaffeepause	
	Telpa / Room / Raum nr. 204 Vada / chairs / leitet	Telpa /Room / Raum nr. 305 Vada / chairs / leitet
11.50 – 12.20	JĀNIS RUDZĪTIS-NEIMANIS “Dārza motīvi antīkā jūdaisma literatūrā”	JĀNIS PRIEDE “Ēdenes dārza un dzīvības koka motīvi stāstā par Suzannu”
12.20 – 12.50	NATALJA MIHALENKO “The Celestial City (the Garden of Eden) in the Works of Sergei Yesenin”	NINO POPIASCHWILI “Für das Verständnis des Gartens Eden in der Epoche des späten Mittelalters und der Aufklärung. Komparatistische Analyse”

13.20 - 13.50	NATALJA KONONOVA "Bībeles mīts par dārzu R. Da Kalcabidži libretā (K. V. Gluka operai "Orfejs un Eiridīke")"	VITA PAPARINSKA "Dārzs antīkajā pasaulē: literatūras tekstu liecības"
14.20 – 14.50	SOLVITA ELERTA "Dārza tematika Pareizticīgās baznīcas ikonās: ikonas "Dievmāte - aizslēgtais dārzs" salīdzinoša analīze"	INGRĪDA KLEINHOFA "Dzimtenes dārzi un svešatnes labirinti arābu emigrācijas rakstnieka Taijiba Salāha romānā "Laiks aizceļot uz ziemeļiem"
14.50 – 15.20	Pusdienas / Lunch Break / Mittagspause Izstādes atklāšana bibliotēkā / Opening of the exhibition in the library / Eröffnung der Ausstellung in der Bibliothek	
	Telpa / Room / Raum nr. 204 Vada / chairs / leitet	Telpa / Room / Raum nr. 305 Vada / chairs / leitet
15.20 – 15.50	ZANE RADZOBE "Labirints kā tēls un kā tēma Alvja Hermaņa daiļradē"	JANĪNA KURSĪTE, ROBERTS ĶIPURS "Uniātisma dārzs un labirinti"
15.50 – 16.20	IVAN CHUVILIAEV "The image of garden in Peter Greenaway movie "Draughtsma's contract""	ANITA STAŠULĀNE "Zaudētais Ēdenes dārzs kristiešu un mormoņu interpretācijā"
16.20 – 16.50	ILZE ANDRESONE "Labirinta un Ēdenes dārza metaforas L. Irigarajas un H. Siksū darbos"	ILONA VĒLIŅA-ŠVILPE, ILZE VEIGURA "Roze 1903. gada reprodukciju albumā "Terra Mariana" Latvijas Universitātes Bibliotēkas Reto izdevumu un rokrakstu kolekcijā"
17.20 – 17.50	OLGA SENKĀNE "Kā attaisnot pārmetumu nevietā: J. V. fon Gētes Ahasfērs un R. Blaumaņa Plostnieks"	ILZE ŠARKOVSKA- LIEPIŅA "Burkards Valdiss: starp literāro un mūzikas jaunradi"

3. decembris 10.00 – 11.30	Telpa / Room / Raum nr. 305 Vada / chairs / leitet	Telpa / Room / Raum nr. 204 Vada / chairs / leitet
10.00 – 10.30	BĀRBALA SIMSONE "Labirints fantāzijas literatūrā: kristīgā simbola modifikācija"	LINDA BALODE "Dārzi fiziskai un garīgai veselības uzlabošanai"
10.30 – 11.00	JŪLIJA DIBOVSKA "Dārzs un labirints Alberta Bela daiļradē"	ELĪNA SKUJIŅA "Dārzs Hildas Vīkas un Veronikas Janelsiņas darbos"
11.00 – 11.30	ILZE TAURIŅA "Vai Mīnotauris ir miris? Postmodernā labirinta paradokss Gunta Bereļa stāstā "Mīnotaura medības""	AGIJA ĀBIŅE-KONDRĀTE "Dārza simboliskā tēlainība un motīvi Montas Kromas un Helēnas Heinrihsones darbos. Salīdzinošais aspekts"
11.30 – 12.00	KARĪNA KRIEVIŅA "Kapsētu dārzi – ciešanu un nāves uzvara vai samierināšanās un atpūta"	SIGITA KUŠNERE "Dārza tēls 20. gs. sākumu latviešu modernistu darbos"
12.00 – 12.20	Kafijas pauze / Coffee break / das Kaffeepause	
	Telpa / Room / Raum nr. 305 Vada / chairs / leitet	Telpa / Room / Raum nr. 204 Vada / chairs / leitet
12.20 – 12.50	ILONA MIEZĪTE "Reliģisko motīvu paralēles Aleksandra Bloka un latviešu klasiskajā dzejā"	MILDA KLAMPE "Bibliskais valodas dārzs oriģināltekstā un tulkojumos"
12.50 – 13.20	SINTIJA KAMPĀNE "Dārza tēla konotācijas Veltas Sniķeres un Ainas Kraujietes dzejā"	MĀRTIŅŠ LAIZĀNS "Livonija – mežs, dārzs, paradīze – Bazilija Plīnija un Rīgas humānistu sacerējumos"
13.20 – 13.50	INGUS BAROVSKIS "Dārza un labirinta simbolika Velgas Kriles dzejā"	
Konferences noslēgums / Closing of the conference / Abschluss der Konferenz		